ИОСИФ ВИССАРИОНОВИЧ!

возведенное под Вашим руководством и другие повые технические культуры. стоит перед всем инрем во всей свеей За Вали заботы, за путь, указанный стского предвидения. Этот разум, эти бимый веждь, Носиф Виссарионович. воля и предвидение — Ваши, Иссиф Растет и прениет белорусская культу-

род в борьбе с инонским империализ- рионович. мом, призывал к великой освоболитель-

Весь мир видит наши победы и наши успехи. Они озарены величайния ства или наролов всего инра. БССРпрожектором мара — новой Советской в Конституцией, ставшей манком для всего человочества, этой ни с чем но сравиниой пополниной и великой хартией прав человека и сражданина. Ав-трусского пролетариата, наш белорусский тор этой Конституции-Вы. Изсиф народ вышел на светные просторы со Виссарионович. Пия Ваше, товарищ Сталин самое любиное, самое дорогое, самое родное имя для всех нас для свою культуру. Вдохновитель этой всех народов СССР, для революционных великой дружбы народов — Вы, Иосиф борцов всего мира.

К Вам, пашему учителю, вождю и изынх запавных белорусских грании, от вую Конституцию — этот стадинский горных вершин Таджикистана до году. Закон зажиточной жизии трухищихся. бых просторов Аркгики — славят Вашо еще выше планимем роль Советовния, Носиф Виссаризнович, органи. проводников генеральной иннии парзатора величайших всемирие-историче- гин. Как зеницу ока буден кранить им

марод, в результате победы Великой Co- назад колесе нашей истории. Убив пиолистической революции, завоевал Сергея Мироновича Кирова — пламенсвою государственность советской соци- ного трибуна народа, Вашего лучшего влистической сграны. Непосредственный соратника, —они импались поднять свои яворен этой государственности-Вы. Посиф Виссарионович.

В геропческом труке, в нашей борьбе за социализи выросли прекрасные лизма, несокрушниый баркер, о когокадры стахановиев, ударинков, партийных и вецартийных большевиков. БССР горхитея, 74 орденоносцами сельского хозяйства, 35 срденопосцами промышленноста и транспорта. По лучшим люпям-Лучковскому. Скобло, Хариас. Рушко, Ботовкиму, Рожкову. Блопкому. Бейне, Каниовичу, Чечику, Соне Рачек, Осадчену и многии другии равпяются сейчас все трудящиеся Советской Белоруссии. И эти лучние люди земян не взять никому. Эта земяя доронашей республики — Ваши питомцы. Посиф Виссарионович.

Под Ващим непосредственным руководством, товарищ Сталии. Советская Белоруссия стала претущей страной. Иромышленная продукция Белоруссии выросла по сравнению с 1913 годем в формост Съветского Союза на западных 20 раз. В БССР лобывается больше 2-х рубежах. Если Вы и партия бросят миллионов тэнн торфа. Наше станко- клич, мы рынемся железным нотоком строение дает около 10 проц. всей на врага за великое дело нартии, за "доруссии составляет сейчас 74 прэ-

Все эти победы и достижения-победы Вашего руководства, Иосиф Висса-

дорусская деревня с се вечной наше- под Вашин геннальным руководством. той и мучениями белорусского крестья. Ваша Конституция — мудрейшее из нина. Мощные комбайны и трактора об- всего, написанного в веках. рабатывают шировие колхозные ноля. Шумят сейчас престоры Советской Ве- красные и здоровые лети поют скаву поруссии своими тучными нивами и Важ, счастивые матери поют славу пастбищами и новые люхи поют счаст- Вам, весь наш нары радостно и счастлявую песию труда, славя Вас, наш ливо поет славу Вам,

рэдной и мудрый вождь. Колхозами об'единено, 87 прок. кре- вич, безграничную кюбовь и предаветьянских хозяйств. Ламночка Ильича пость от сынов белорусского парсла. во многих деревнях сменнях лучину. Алигие годы здравствуйте, дорогой За последние годы стадо рогатого ско- Восиф Виссарионочич, на радость всем 3. т. Червиков, 4. т. Волкович, менитейи, 32. т. Ляхов, 33. т. Луби- им. Сталина, Глусского района). та увеличилось на 40 проц., ноголовье трудящимся и на страх врагам! свиней удвоплось. На бологах, которые Да адравствует наша родная, кобиман раньше были поточником страданий и зартия Ленина-Стапина!

ЧУБАРЬ,

фонд Белоруссии. На полях Белоруссии Несокрушние здание социализма. выращиваются каучуколосы, канатинк

величавой красоте, воплотившей в себе Вами, приведший нас в огромным побевсю силу гениального человеческого ра- дам, за Ваши пеустанные думы о нас, зума, революционной воли, большеви- снасибо Вам, наш дорогой отец и лю-

ра, напизнальная по форме, социали-Как никогда могуч Советский Союз. стическая по содержанию. Бурный бост Как съдине, над миром сиянот првие ог- шках, создание высших учебных завени нашей соппалистической родины, лений, научных учреждений, массовый вселяя мужество и силу революционным выпуск газет и кинг, расцвет народноборцам Испании в их героической борь- го тверчества, успеки нашей литератубе против озвереного фашизма, вдох- Ры в искусства—все это перазрывно новляя миэгомиллионный китайский на- связано с Вашим именем, Носиф Висса

Наш Сэветский Союз, наше социали прообраз Росударственного строительнеогделиная часть страны Сокотов. Только в дружбе со всеми пародами, при братской помощи и поддержке всего Союза и в пераую очередь со стэроны цвахизна, завосвал свою тосударственность, свое материальное благополучие, Виссарионович.

Мы обещаем Вам, вождь и учитель, другу, обращают свои радостные взоры работать еще лучие, еще больше зажее наруды пашей страны. На всех бугиться с нуждах трудящихся. Мы с садах Советов — от Тихого обсана до будем со всей твердостью проводить но социалистическую собственность - ос-В тяжалые годы гражданской войны, нову советского стрем. Мы обещаем в ини величайних опасностей для на- еще больше полнять революционную тего народа — Вы вместе с Лениным бытельность и так организовать всю славной КП(б)Б, руководили ростом и гательстве на нашу страну и жизнь расцветом Белорусски, приведи ее в ря- наших вождей. Взбесившиеся псы ды орденоносных передовых республик контрреволюцизаного троценстско-зи-Союза. Впервые в истории белорусский новьевского отрепья думали повернуть провавые руки и против Вас, наш друг день, когда каждый из нас с волиением и учитель. Наша любовь к Вам, наша безграничная преданность делу социарый разбиваются всявие попытки пре-SPEHHEIX BDATOB.

Наща сила несокрушима. Маневры Белорусского Военного Округа наглядил цоказали, на что способия наша непобединая Красная Ариня. Наши гранциы закованы в гталь и бетон, се экраилют учения железного Феликса-наши славные нограничники. Наша армия сильна, и ин одного вершка советской га всему трудящемуся неловечеству. Сталину является наша ненарушным и недоступна для врагов. Пусть знают обязанность следовать всегда примеру трудящимися всего мира в борьбе за их враги, что в случае нападения на нас, товарища Сталина в нашей борьбе и в сии встретат грозную силу, способную нашей жизни, быть верными борцами не только отбить атаки врага, но и раз- за дело социализма; за дело Ленина громить его.

Советская Белорусски — погучий своей защитии свою земию. Нет таких цобел в борьбе за социализм и эсноку шистехным бандами. подвигов, которых не мог бы совершить

наш свободный, геропческий парод. Дорогой Иосиф Виссарионович! Мы горды и счастивы, что пваяемся непосредственными участниками великой Совершенно преобразнаясь старая бе- социалистической стройки и работаем

Асрегей Иссиф Виссарионович! Пра-

Прините, дорогой Мосиф Виссарионо-

THE PART CONTENTS IN THE PARTY SALVANTERINE



борьбе все угнетенные народы (тическое государство — это замеча- в президнум XII Чразвычайного Всебелорусского С'езда: Сонетов. (Справа напаво): тг. ГИКАЛО, ВОЛКОВИЧ, ЧЕРВЯНОВ и ГОЛОДЕД

#### Фото Л. Мазелева...

### РЕЧЬ тов. ЧЕРВЯКОВА

на открытии XII С'езда Советов БССР

вычайный С'езд Советов созван накану- ской национальной политики. ne VIII Всесованого С'езда Советов для подведения итогов обсуждения проекта сталинской Конституции в БОСР и выбора делегатов на VIII Всесоюзный С'езы Советов, который собирается для окончательного утверждения сталинской Всебенорусского Чрезвычайного С'езда Советов чрезвычайно важное полнтиче которое оказано нам трудищимися массани Советской Белоруссии, выбравиими нас в качестве делегатов XII Всебеволю и желание трудящихся Советской сии поднялись из мрака пре ганневой Конституции. Мы знаем, что за правильное разрешение порученной нам задачи им целиком отвечаем перед историей борьбы за социализм и перед трукящимися Советской Беловусски.

В этот чрезвычайный исторический приступает в работе, чувствуя свою за значение столинской Конституции, большую ответственность перел трудя- чупстнуются с особой силой при срокиещимися, наша первая мысль, как и пен положения Советского Союза мысль всего трудящегося белорусского парода, направлена в вдохновителю наинх цобел, руковолителю, учителю и другу белорусского народа - ослиному товарищу Сталину (Бурныя апледисменты. Везгласы «Ура», «Да эдрааствует творец: Конституции, наш велиисполняет «Интернационал»),

Нашим первым словом и товарищу пласти капиталистов.

дальнейшего необ атного социалистиче ского распвета и развития.

эти дии чувствуют трудищиеся Совет- обизанноских пограничной республики, «Интернационал», Овации вазрастают с ской Белеруссии: радость и гордость за боевого форцоста Советского Союза на новой силой. Со всех концов заяз свою великую социалистическую роди. Рубеже с капителистическим мирои. пу — Союз Советских Сеппалнотичерезуньтате побед Октябрьской Ревене ского народа товарищу Ворошилеву. менты, «Интернационая»).

Товарищи, XII Всебелорусский Чрез- ции в осуществления ленинско-сталин- (Бурные аплодисменты. Оркостр менал

Советская Бедоруссия пришла к утверждению проекта сталинской Конституции СССР, превративниесь из отсталой, бедной, обреченной на вымирание трузящихся масс волонии даризма тельных строителей социализма, став равиэправной, пеот силемой и передовой частью велиного Союза Социалистиче-

Сталинская Конституция — являетлего народа — вы вместе с ленивым на наму работу, чтобы никто из врагов тов для того, чтобы высказать мысла, торой трудящиеся Советской Белорусизрусского Чрезвычайного С'езда Севе- национальной политики, благоваря возависвали себе спетлое и разостное настоящее.

> В сталенской Конституции трудяимеся Советской Белогусски вичит закрепление достигнутых побед и залог лальнейшего развития.

Счастье и разость трудящихся Советской Белорусски и Советского Сомположением капаталистического мира при сравнении развернутой пролетарской демократии в страно советов в наглого разгула обсятелого фанизма и странах капатала.

Мы хорошо зваем, это станиская мий Станин»!: Мощное «Ура». Ориесто Конституция изанется для трудищихся каниталистических огран программей; знаменем их борьбы за уничтожение

> Мы всем своим серацем, вместе освобождение.

Мы шлен свой горачий, боевой привет революционному испанскому наро-Ту, кэтерый ведет героическую борьбу В эти исторические дии вся наша против озверелых фашистов и борется веливая социалнотическая родина, воз за мир, за дело, богорое является денароды Советского Союза с радостью и лом всего передового и прогрессивног) гордостью приветствуют сталинскую человечества и желаем испанскому продукции Союза. Удельный вес про- наше и наших детей счастье, грудью Конституцию, как результат огромных народу решительной победы над фа-

> Грозная современная международная Особенную же радость и гордость в ветской Белеруссии о наших особых

Мы шлем наш боевой привет красских Республик, за свою победу в борь- повриейцам, командирам, политработин- Стамина). бо ва социализм, за новую радостную кам частей Белорусского Военного Окружизнь, созданную на основе побед 60- та, всей Красной армии и славному мар- бочих, престыянских и прасноирмейских циализиа, ставшую возножной только и зывлу Севетского Сошза, другу белорус- депутатов об являю отпрытые (аписанс-

няет «Интернационал»).

Мы особа приветствуем бейцов, командиров, политработников, пов час доблестно исполняют свои героические обязанности по охране границ оветског у Согоза. (Аплодисменты).

Воля трудицихся Севетской Ве лоруссии предварительно уже высказана. На собраниях, наспумах советов, районных с'ездах советов при выборах делегатов белорусский народ единогласно прогодосовал за сталияскую Конституцию Союза ССР. (Аплодисменты). Задача нашего с'езда-эту

чтобы под руководствои Коммунистиче-Сталина честно и доблестно исполнять бовь в родине великой партии Ленинасвои эбязанности передового отряза трузящихся на границе с капиталистическим миром в борьбе за социализм, в борьбе против всех врагов социалисти-Teckoro CTDOHTENACTRA.

Мы начинаем свою работу с именем Великого вожда угнетенных народин Всего мира товарища Сталина. (Апло-

нартии во главе с товарищам Сталиным мире своздей. Советская Белорусския внесте с трудящинием всего Советского Союза добиsack orpowners notes.

партия, во главо с теварищем Сталиным Советская Белоруссии внесте с трудащимися всего Советского Союза из эзнове вовой сталенской Конституции еще более быстрыми темпами пойдет по пути социалистического развития.

Да здравствует Сэюз Социалистических Советских Республик! (Апло-

Да эдравствует Велакая партия Ленина Сталина - организатор наших великих побед! (Аплодисменты). Да эдравствует товарин Сталин!

(Буриме, долго несмолнающие аплодисменты, переходищие и евацие. Возобстановка напоминает трудящимся Со- гласы «Ура». «Да заравствует наш тобиный Сталин!». Ориветр испелилет носутся возгласы гаричих приветствий в честь партии, в честь велиного кои народе, о Краспой армии и погра-

XII Всебелорусский с езд Советов ра-

### ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ С'ЕЗДА

многочисленными флагами, лозунгами этот возглас. и планатами, приветствующими деле- Лалее Сезд избирает сепретариат гатов XII Всебелорусского Чрезвичано- Сезда в составе 17 чел., мандатично го Сезда Советов.

Аучине люди нашей республики собранись на этот Чрезвычайный С'езд. В общирном зале заседаний они чувся делегациями. Вот орденомосец Сепкевич, знатный Иващенко. Преходит орленоносец — председатель колхоза им. Сталина, Глусского района Потаненко. присноносен-же помо-помите станция Минск т. Досин, стахановка фабрики им. Кагановича Цыганкова...

Мелькают ордена, вначки ворошиловских стрежков и парашинтистов.

Сегодня в заме заседания собразись люди, которые сввозь прачные голы Желание и воля трудящихся Сосст- царизма, ожесточенные бои гражданской войны, сквозь голы больбы с белоноляками и кулаками пронесли неской партия, по примеру в под непо- тронутую свою неутолимую ненаписть Сталина и великому вежню мародов-

> Собранись яюди, которые выросля и Стоп, слушает зал чтение привет весинтались после велинего Октябри и уже зарекомендовавшие себя, как верные сыны редриы.

на С'еад, можно выразиться словани и нередовых предприятий БССР. поэта Н. Тихонова: «Гвозди бы делать От имени рабочих и работний БССР Под руководством Коммунистической из этих людей—не было крепче бы в эрденоноска тоз. Киселева горячо при-

В 6 часов 30 мин. на трибуне подаляются руководителя партин и правительства. БССР — топариши Гикало, Под руководством Коммунистической Голодел, Червиков, Волкович. Леплев-

> Все делегаты в едином порыве вста ют. Долгима и продолжительными ип Киселева, помини о геропческом нолодисментами они приветствуют своих панском народе, оказываем и будем ока-

> С'езд открывается вступительной мой. речью председателя ИМК ВССР тов. — Мы обязуемся перед Сездом укротеварящу Сталину. При упоминания никами. этого славного имени все встают. В Далее С'езд приветствует делегация

тов. Червякова о геронческом испанс- технику.

Яркая и прочувственная речь тов. Червяк ва была выслушана С'ездом с Гронкиян восторженными знаодисостана 61 человека.

Упоминание имен т. т. Гикало, Голодена, Червянова, Волковича, Убореви- ветствия геропческому народу Исилия ча, которыми открывается список чле- ведущему ожесточенную борьбу с ок-

Это был незабываемый вечер. Стели- ноносен тов. Гикало» - несется из вала. ца орденоносной республики завлела Новая волна аплодисментов попрывает

> вомнесию-14 чел., редакционную комиссию-8 чел.

> Стахановка - орденоноска минской швейной фабрики «Октибры» тов. Киселева предлагает избрать почетным возрастают с новой силой. Кривани «ура» С'езд приветствует своего тчителя, непосредственного организатора и

творна Белорусской ССР. Избирается почетный Иня тов. Сталина вызывает новые посторженные овании. Пол горячие анлодисменты в почетный президнум извич, Калинин, Ворошилов, Чубарь, Коссредственным руководством товарища в оржам народа в беспредельную дюледел, Червяков, Уборевич, Толькан, Лимитров, Лолорес Ибаррури, сокретарь. ИК Компартия Испании Хозе Диас.

ственного письма говарищу Сталину.

С цветами, се знаменами, портрета ян Сталена в зале появляется делега-- Именно об этих людях, собравшихся ция стахановцев предприятий Минска

ветствует делегатов С'езка. Она говорич о том громалном политическом пох сме, суждение проекта сталинской Конституции, об успехах стахановского движения в БССР.

- Мы, рабочие и работницы социалистических заводов, - говорит тав. любимых руководителей партин и пра- зывать ему необходимую помощь до полной победы над вревляем Фаниа-

Червявова. Свое первое слово он по- пить оборонную работу на всех предсвящает теннальному организатору на- принтиях республики, еще тесней свяших побед, творну новой Бонституции заться о Красной армией и изгранич-

нему, п великому учителю, другу и славных погранциников. Выступающий вождю, несутся взволнованные в ра- от имени делегания баталионный комислестные приветственные возгласы луч- сар чов. Сидоренко рассказал Сезду о ших дюдей Советской Белоруссии. том, как пограничники охраняют но Спуста некоторое время вовые вол- прикосновенность наших границ и невы аплодисиентов покрывают слова Устанно совершенствуют свою боевую

ничниках, о ближайшем соратнике ве- ренко, ссиелится панасть на Советский ликого. Сталина первои маршале Со- Союз, то мы будем бить его до полного ветского Семза товарище. Ворошилове, разгрома и на тей территории, откума он посмеет манасть на нашу великую

сментими и криками «ура» С'езг выра-Единодушно избирается президнум в зил свою любовь в славным пограничнякам-верным часовым наших грании

Единодушне утверждается текст при

. Сегодия, 21 понбри, С'еза продолжаем ала варавствует наш славный орде- свою работу с 10 час. угра.

#### выставка изобретении по ширпотребу

21 попбря, в клубе коменников от представия новую стиральную манили. строительный завод им. Вирова (Минск) струкции,

крывается выставка изобретений по изобретенную рабочими какода т. г. НКВА), 19. т. Горичев (донана). 47. т. Харлан (предселатель Леньчин- повец), 58. т. Пыранкова (стахановка шириотребу, посвященная XII эсебело- Скрынию в Гобольманом. Анпарат даст 20. г. Сердич (комине). 21. т. Подаг кого РПК'в), 48. г. Коминов (председа-фабриля им. Кагамовича), 59. т. Ви-русскому с'езду Советов. На выставку возможность домашией коздіже в течеприбыде свыше 500 экспенатов. Среди ние доух-трех часов выстирать белье, ник и много за изобретений, с которые высущить и высладить его. Работанк найдут пировий соби среди грудище- завода Ерингроз Я. изобрел электричегося населения. В частности, станко- скую сковородку оригинальной ком-

#### ПРЕЗИДИУМ С'ЕЗДА

рапясь, 28. г. Жукович, 29. г. Мала- г. Потаденно Алексей Тарасович Минск-ордононосси).

1. Тов. Гикало, 2. г. Голодед шонов, 30. т. Сухоручини, 31. т. Ба- (орденоносец — председатель жолкоза 5. т. Уборевич, 6. т. Рискин, 7. т. Леп. из, 34. т. Жолудев, 35. т. Пущин, 53. т. Юхневич Матвей Степанович 36. т. Свиридов, 37. т. Левков, (колкозник Туровского района. Паграж- пов президнума С'езга, вызывает бур- шизмом. денский, 8. т. Бенек, 9. т. Булин, 38. т. Кодасевич, 39. т. Соскии, ден орденом Трудового Зпамени), пые опапии. 10. т. Шустви, 11. т. Цихон, 40. т. Кунала, 41. т. Волас, 54. т. Бейне Сергей Иосифович (пред. 13. г. Любович. 13. г. Сурта, 42. г. Александрович. 43. г. Влади- полуска «Чырвоны партызан». Мин-14. т. Саакян. 15. т. Двяков, мирский (нач. МБВ ж. к.), 44. т. Ру- ского района, орденоносен), 55. т. Ра-16. т. Августайтис, 17. т. Ананасенко санов (нач. Зап. ж. х.). 45. т. Баятин чек Соня, 66. т. Каравосова Домна (зан. помвойсками БВО, комкор). (Наркоммсотиром БССР), 46. т. Казин- Степаневна (явнотеребильщина Горец-18, т. Вмельянов (нач. погранохраны цев (председатель Шкловского РИК'а), кой МТС). 57. г. Скобло Гири (стаха-(поидвв), 22. т. Шахназаров (команв), тель Толочинского РИК'а), 49. т. Трв. летинкова Влена Навловиа (железно-23. т. Сазонтов (помлив), 24. т. Ка- зво (председатель Чашинского РИК'я). дорожиния-орденопоска), 60. т. Жигазанский (комдив). 25. т. Юнг (див. ко- 50. с. Сенкевич (стариий мейтенант. дов (красноармеен И-ского погранотряинссар). 26. г. Стакун. 27. г. Жу- орденоносон), 51. т. Иващенко, 52. ка). 61. г. Лосии (железнодорожник-

#### С'ЕЗДА СОВЕТОВ БССР носсиор, СТАЛИН, ПЕТРОВСКИЯ, **ЧЕРВЯКОВ** MCGOTCA, ОРДЖОНИКИДЗЕ. **YEOPEBHY** SAXE, HATABLE WH, PYESYTAK, TERMAH, AHAPEEB, **FAMAPHIK** КАЛИНИН. **AMMITPOB** BULDITHINGO EMOB. FINHARO, KOSE RHAC

**HOCTLILLEB**,

nte southente sur

SPACIALIST WHEN R SERVICE

ПОЧЕТНЫЙ ПРЕЗИДИУМ XII ЧРЕЗВЫЧАЙНОГО

Из вышивальниц, езанвших в Минск

вышивальщицы тта Кузьмина, Мешко-

ва, Скитова, Оскер, Ильинская и Коль

ван. Затем нех стал быстрэ расти

теперь в нем уже работает 25 выши

вальщиц. Число их могло быть в не

скалько раз больше. Буквально, каж-

лый день в нам приходят вышиваль-

шины из колхозов, желающие посту-

пить в цех, но мы не можем нока рас-

ширять прэизводство, т. в. пех не имее

помещения и до сих пор времены

ютится в одной из комнатушек клуба

Несколько раз ны обращались в горсо-

вет и в другие городские организации с

просьбай предоставить нам помещение

Горсовет выносил решения, но помеще

Что им успели следать за эти пятя

месяцев? Наши вышивальщицы рыпол-

нили семнадцать экспонатов для Па-

режской выставки. Экспонаты в Ман-

ске одобрены п направлены в Москву.

Теперь цех занит вышникой массовых

изделий, которые из диях поступят в

продажу. Параллельно с произволством

массовых излелий наши вышивальши-

цы работают над большими произвеле-

ниями. В издарок XII презвычайному

с'езду Советов БССР ими выполнено

большое художественное панно: «Ста-

яниский маршрут», на котором назбра-

жены товарищ Сталии и Герои Совет-

ского Союза т.т. Чкалов, Байдуков

Как нам помогают в нашем новом

деле? Ловжен сказать, что плохо. Я

уже упомянуя, что во сего времени цех

художественной вышивки не имеет сво-

его помещения. Кроме того, Белкоопром-

художников не интересуется нашей ра-

ботой, никаких указаний мы ве полу-

ез стороны квалифицированных худо-

ближайшее время булут устранены. Мы

знаем, какое громалное значение худо-

жественному народному творчеству при-

хуложественно вышитых наделий.

торые бы отразили нашу радостную.

Задание товарища Гикало мы уже

начали выполнять и выполним пол-

Беляков на фоне карты Союза ССР.

ния нет до сих нор.

# Под Сталинским солнцем расцветает

## выставку

Советские стенды и павильовы на исех заграничных выставках привлекалт наибольшее количестве эритевыставке Советский Союз демонстрируст чудесное богатство своей техники пепревзойденные образцы детатель- которую оказал нам при организации на международных выставках в по- ширился с 13 до 27 вышивальщиц.

деятельная работа по отбору эксноватот полненные в белорусском народном стана предстоящую в 1937 году хуло де, вышитые измения. Свое обещание жественную выставку в Париже.

Готоватся к этой выставке и Бело-

В просторяом ателье союза куложинков в Минске уже собраны сотии образнов куложественного творчества.

Стены увешаны десятками нартин. Среди пих зучние провзведения художников Волкова, Пашкевича, Ахремчика, Пана. Выбор огромен. Есть возможность отобрать саные лучшие и новые работы, ибо, кстати, в союз ежелневно поступают полотна, преднавначенные для всебелорусской осенвей художественной выставки. Макечы театральных декораций уже отправлены в Москву

Особенно богат отдел народного творчества. Никогда еще так вдохновженно и плодотворно не творил белорусский народ, как в последние годы. Никогда, как теперь, не давал он таких ярких и жизнерадостных красок!

Экспонаты ткачества представлены из многих районов Белоруссии. Вот на столе лежит полушерстяной ковер. Рабста стелана очень стильно с большим вскусством. Прекрасный узор пветет, горит, переливается. Работа выполнена 70-летней колхозницей Кондратьской на Лиозиянского района.

Очень хорошие экспонаты поступили из Витебского района. Среди них особого внимання заслуживает полотенца колхозницы колхоза им. Молотова Селезиевой Дарьи. Удивительно тонко и мастерски выткано полотнооно писколько не уступает фабричному. Концы полотенец разделаны (тоже на тканком станке) орнаментом в кружевами. При чем, узоры линевой сторены совсем отличны от узоров оооротной стороны.

Мастерицы витебской артели . «Впередо Ильинская и Киреева представили на выставку три купона мужских рубашек со своими вышивками. Одна из рубах вышита престиком. Двеглалью. Словно живые ромашки и васильки с хубовыми листочками ровныма лентами пробегают по пологну.

В отделе кружев выгодно выде- венной вышивки.

Среди экспонатов много белорусских поясов, скатертей, олеял, ковгиков, юбок, так называемых «андараков» (особый род белорусской суконпой юбки).

Мастер Сушкевич сделал для выставви белорусский пародный инструмент— сказывается в знаменитом «Слове о живает местный уроженец Николай «Красная гармонь». Артель эта телает инибалы. В корошем форменном ящи- полку Игореве». Своими песнями Ваян Алексанирович Мазаняк. Изумитель- не только гармонии и баяны, но также

работ, ранее показанных на выставке Ваяне древне-греческой мифологией? мудреным устройством гармошки. На- заказами. художников Белорусского военного Или были в боевых дружинах древних дав с ремонта гармошев, изучая теховруга. Среди них-картины-вышивки славян подобные ему певцы и музы- нику их устройства, совершенствуя женный из зерен.

Экспонаты для отбора на Парижскую выставку продолжают поступать сложная гармонь. Это лучший народребов и колхозов нашей республики ный инструмент, позволяющий испоз-Наш варод, возрожденный под мудрым нать не только простые, но и влассируководством ведикого Сталина, несет ческие музыкальные номера. В старое на показ всему миру лучшие образ- время баян был доступен для немнопы своего художественного творчества. гах. И только теперь, когда жизнь в



Зышивальница Феня Гайшун-колхоз ница колхоза им, Гикало, Бобруйского

## На Париженую ДАДИМ СТРАНЕ ВЫСОКОХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫШИВКИ

сразу же по возвращении наших выши | шитых нами мужских рубах уже готовальщий из Минска, где эни вместе вы и поступают в магазины. с другими вышили текст письма белолюбовь в великому вождю.

Должна отметить большую помощь. ный аппаратов, созданных руками со- цеха художественной вышивки секренетеких людей из отечественных ма- тарь Вобруйского райкама партии тов. терналов, Буржуваная печать, в том Чернышов. 12 ваших вышивальщия числе даже враждебно пастроеняме. и ездили в Москву и оснотрели выставку нам газеты, не могут сирыть своего украниского народного исичества. Возвосхищения мерез советскими эвспо- вратись, с новой энергией принялись патами, которые были представлены им за рабиту. За пару месянев нех рас-

Мы поставиля своей целью дать ва-В эти ини по всему Союзу ведется шей стране высокохудожественные, вы-

Организовался наше цех в августе, мы уже выполняем. Первые партия вы-

проделали с большой тщательностью и сколько их есть в колмовах нашего раймастерством, вложив в нее всю свою она! Уже теперь в Бобруйске можно в зужно организовать самостоятельную при артеля «Швейпром» работает цех артель вышивальщиц.

С величайшей радостью мы готовились в Всебелорусскому с'езлу Советов. Олной ва лучших наших вышивалькрасвый портрет нашего дорогого сем нваче работа у нас пойдет. вождя-автора новой Конституциитоварища Сталина. Этот портрет мы передаем в падарок

Всебеворусскому с'евду Советов. А. САКОВИЧ. Зав. цехом художественной выпливни бобруйсной артели «Швейпром».

#### КОЛХОЗНЫЕ ЧАСТУШКИ

Мы горинися на весь свет Нашими примерами: Раньше были пастухами, Теперь-виженерани.

(Дер. Ольховец, Горенкого рай-

Как по нашей по деревне Зажигалися огни,-

В бой пас вел товария Ленин

В те Октибрьские дии. (Колхоз «Путь Сталина», По лоцкого района).

Жазь, что Ленину не можно Посмотреть, как ны живем, Как с его ученьем верным

песне придавалось большое вначение.

В наши дни баянов называется.

нашей стране становится все более за-

житочной и красочной, мы межем го-

родном инструменте, доступном для ра-

Спрое на банны очень велик. На

них присыдают заявки рабочие и кол-

хозные влубы, воннские части, музы-

вальные школы, а также отлельные

музыканты. Спрос большой, А фабрики

не успевают удовлетворить возросние

Гле же все-таки приобрести баян?

опрос только в Пуховичах.

ов, например, нашел ответ на этот баян.

бочего и колхозиика. -

К повой жизни мы вден.

По завету Левина, По совету Сталина Мы построили колкоз-Верный путь крестьянина. (Колхоз «Страна Советов»,

Заиграй, моя гармошка, Занграй на все запы. Пусть живет товарищ Сталин-Наш любимый проводырь!

Кричевского района).

(Речициий район). Вьются флаги, выотся ввысь, Украшают дали, Нам зажиточную жизнь Дал теварищ Сталии.

(С. Белое, Полоцкого района).

БЕЛОРУССКИЙ БАЯН

«Красная гармень» по производству

на снимне: баян, наготовленный

могла ему в этом и поездка в Тулу.

где Мазаник эзнакомился с работой

дучних баянных мастеров. Первую гар-

монь Мазании сделал в 1912 году, по-

гда сму было 17 лет. А в 1928 году

Сейчас Николай Мазания работает

Очень немногие знают, что в де- старшим мастером организованаой им Пуховичи,

Фого РАВИЧА.



С августа г. г. при бобруйской артели «Швейпром» работает цех художестдаются работы Марианны Фадеевой— НА СНИМНЕ (слева направо); тов. Сакович — заведующая цехом—и вышиработницы из поселка Сосновка под вальщицы т. т. Нимшевич и Товстик.

ворить о баяне, как о подлиния-на- В местечие Пуховичи работает вртель

#### СПАСИБО ПАРТИИ ЗА ВНИМАНИЕ и заботу

Недавно наш райком партии провед районную конференцию колхозниц-вывинвальщиц. Я также участвовала в Это еще только первые наши шага, ней и останась ечень довольной темв русского народа великому Сталину В нашем цеху работают талангливые заботами, которые проявляют наша парлей, получают наибольшее количество от народо вышивальщицы мастерицы хуложественной вышиван. А тих и правительство о развитии народного вскусства.

В Бобруйске уже несволько месяцан художественной вышивки. Мы были так в видет их работу. Хорошо работают, слов вет. Не и мы, колхозные выша вальщины, также хотим, чтобы нам пощиц-тов. Страслиной-вышит вре- могли организоваться. Ведь тогда сов-

Почему бы, например, не организ. вать в ваших колхозах бригады вышивальниц. Летон из бы попрежнему работаля на полях, а всю зиму занематись бы вышивкой. Смотримъ, и с дотавкой мателвалов и со сбытом гото BLE BRICARI GLEO GLE REFRE.

Хорошо было бы, если бы вани тудожники помогля нам. Вель не все же нам вышивать только рубахи за нолотенна. Мы можем делать и бълее сложные вещя: художественные вовры, вышитые картины, Вот тут то колжин (С. Велое, Полопкого района). Помочь кудожники, дан нам оскизы.

**Ну. и о питках надо сказать. Не** всегда можно достать в Беблуйске дороние вышивальные нитки. Вот купила я недавно несколько моточков, вышила вещь, а интин-то оказались прелыми. Так зря и пропала работа.

А в остальном у нас все в поряже. Живен хорошо. Время есть. Желание работать над куложественной вышинакой у всех нас огромное.

Насти ЛУКАШЕВИЧ. Колхозница села Сычовки, Бобруй-

#### ЦИМБАЛЫ

Цымбалы являются одним из расространенных белорусских национальных инструментов.

До революции бродичие музыкантыпилбиансты бродили на села в село, игвля на престыянских свадьбах, вечеренках. , Народ делился с музыкантами своин скудным скарбок.

Безвозчритно канули в вечность те черные времена. Уже нет того колхова в нашей стране, в котором не было не знал мастериц этого вида народного бы гарионий, скринов. Под их звуки творчества. народ проводет свои разостные празд-

ние цыкоалы. И именно теперь, когда Колхозницы с большой радостью согла- зал: в колхозную взбу пришла важеточная сились поехать в Минск, чтобы выжизнь, струны этого дивного инстру- шить текст письма любимому вождю. шины, чтобы, примерно через полгода,

Белоруссия имеет не одного талант- Минск. ливого пимбалиста в настера произнодства нимбал. Среди последиих отметим минского мастера тов. Сушкевича, изготовленые которым цинбалы олобрены иля посылки на Парежскую выстакку.

в мастер по накленке голосов, местный

колкозинк Четка Егор, настер Метро

польский, призхавший из Тулы, а так-

чем его братья Иван и Павел.

по красоте отделки безупречных.

хозного досуга. В волоние ин шагаю-

вечеринке, или просто в руках отды-

счастивой советской Велорусски.

## Задание товарища Гикало будет выполнено

В нюне этого года в Манск была шинами, прибывники из других горо- пинвальщимы раз'ехались по домаг приглашены из разных районов БССР дов республики, вышили текст письма. Твердо решив организовать вышиваль вышивальщицы для вышивки альбома с Колходинцы влежили в оту работу весь вый промысел. текстои письма белорусского народа ве- свой талант, всю свою любовь и велиликому Сталину. Такое приглашение кому Сталину. Работа вышла на славу. им еколотили первую группу для оргаполучили и ваши витебские организа- Перел от ездом выпинельний момой низации цеха художественного вышивации. Я был вызван в райком партии, син были привяты пуноводителями пар- ине при нашей артели. В нее вопы



Портрет товарища Стапина, вышитый шепком — подарон XII чрезвычайному с'езду Советов БССР. Рабета выполнена вышивальщицей бобруйской артели ом» т. Страсдиной под руковод ством тож. Сакович. Фото Л. Мазелева.

где мне предложили разыскать дороних тин и правительства БССР во главе с

сти и почетности этого поручения. С ходимости широко развивать и совер- ными интками. Еще куже с руковод-

ник вопрос: где же достать вышиваль-

Вопреки ожиданиям, дело с самого пики, вечера. Да и такой сложный му- же начала принядо благоприятный обовыкальный инотрумент, как роздь, уже рот. Мы связались с близасжащими к никак, присутствования. перестал быть дековникой в нашей кол- городу колхозами и сразу нашли там много колхозниц, издавна занимаю-Но не запыл наш изрод и свои древ- шихся художественным вышиванием. рок, оценил отличную вышивку и скамента впервые зазвучали радостно, во Тут же были отобраны 16 лучинх ма- каждый желающий мог купить вог тастериц, которые и отправились в кую рубаху в наших магазинах.

мастерии-вышивальщии для носадки с тов. Н. Ф. Гикало. Товарищ Гикало поблагодарил колхозниц за отличную ра- совет неаккуратно снабжает нас мате-Нечего и говорить об ответственно- боту и далго беседовал с ними о необ- риалами, главным образом, вышивальбольшой радостью и ваялся за его вы- шенствовать все виды изобразительного ством по художественной части. Союз полнение. Но передо мною сразу воз- народного искусства, в том числе художественную вышивку. Он расспросил щиц? Дело в том, что до гого временя вышивальщиц о том, как они работаникто в районе, в том числе и наша ют; какие есть затруднения, что ме- чаем и из Белкоопромсовета. В качешвейная артель «Вперед», кудожествен- шает. Колхознены полробно рассказали стве технорука цеха вышивки у нас ным вышиванием не занимался, никт ибо всем. В заключение наша витеб работает студентка витебской художестская делегация от имени всего коллек- венной школы Нина Федотова. Она ратива вышивальщиц преполнесла тов. ботает с большой энергией. увлечением,

Тов. Гикало поблагодария за пода

— Я бы хотел, товарищи вышиваль-

Под сильным впечатлением следан-В столице они вместе с вышиваль- ных товарищем Гикало указаний вы-

#### наша заветная мечта

нашего села занимаются давно. Искус- рода-теварища Сталина. ство выпливать переходит от одного неколения и другому. Но как им вышивали раньше, по революния! Вель у большинства дворов села не было даже нескольких грошей, чтобы купить вы-Мифический невец Баян. О нем ревие Бор, Пуховичского района, про- в 1933 году пуховичской артели шивальные нитки. Не каждая вышивальщица имела лишний кусок холста

Была наша жизнь без радости в вевдохнована на подвиги превне-славян- ный энтузнаст и мастер баянного де- ремонтирует всевозможные музыкаль- вышивов. Инэе дело теперь! Октябрь-Отобрано несколько нанболее ярких ских воннов. Навеян ли этот миф о ла! Еще в детстве заинтересовадся он ные инструменты. Мастерская завалена ская революция дала нам свободу и все возможности ширеко развить способиести, таланты наших колхозино. Кадры? Их очень мало. Делать бая- В колхозе мы обрели зажиточную Соргиной, Дьяковой, Мироновой и канты? Трудво сказать. Одно ясно, свой слух, ов научился делать новые сандрович. Но мастер из унывает. Он теперь у нас вдоволь. У нас теперь учатся не только лети, но и взрослые обучает баянному мастерству стоих учеников, местных волхозников—Ва- находим время для вышивания. Нет у колхозинки и колхозницы. И все же мы ню Гелицкого, уже ставшего мастером нас пужды в холсте, в шелковых нитно выработке мехов, Мишу Веромейчн- ках.

ка в Влюдю Кочуру. Здесь же работлет | Да и сами вышивки наши стали не те. Исчезии груствые тона на наших полотнах. Всеин цветами разуги переливаются на них враски. Для вышивок наши женщины находят новые узоры же обученные Николаем Александрови- вместо прежинх врестиков.

С радостью мы узнали о тэм, что тов. Гикало распорядился помочь код-По отзывам заказчиков сделанные хозным вышивальщецам организоваться пуховичении мастерами гармонии н и еще выше полнять мастерство, налабаний по звучности и чистога голосов, дить производство художествение выпитых изделий для широкого, рынка. Вышивальщицы нашего колхоза, также вак и других колхозов, с охотой согла- вых стружек дали в текущем году ар- предприятия Ленинграда, Москвы, Тиф-Белорусские баяны должны стать смансь куть сегодня начать это дело. теля «Спатри». Этот ценный материал диса. желанными спутниками фаблиего и колщих праспоармейтев, на колхозной ли в явобов нагазине, чтобы каждый, кто Кще несколько лет назад почти вся занимается плетением стружки, Спатри хочет, мог их купить. Наши кудожест- продукция спатри шла на эксперт. В выделывается также в Старобние и хающего рабочего и колхозника, наши венные ковры, наши гобелены украсят настоящее время, когда страна наша Ветке. баяны должны заучать также бодоо и многочисленные дворцы, что постровая разбогатела, эта ткань идет исключи-

портрет того, кто наи нороже всего на полуфабрикат. Кроме белорусских шлян-

Хуложественной вышивкой женщины свете, отца в учителя трудового на-

Л. ДУБЛЕВСКАЯ. Колхозница налхоза «Прогресс», Бобруйского района.

дают наша партия и лично товарищ Сталин. И им сделаем все для того, чтобы еще выше полнять наше мастерство и наладить массовое произволство

Гинало и другим руководящим работ- ей мы во многом обязаны нашими пер-

накам, присутствовавшим на совеща- выми успехами. Но и ей нужна помощь

жественных сил

счастливую жизнь.

А. Л. БЛЯХМАН. Председатель витебской артели



Из разных концов Советской Белорусски аминск поступают образцы изобразме тельного народного творчества, НА СНИМИЕ: кружева работницы из поселка Сосновка под Витебском Ма-

Один миллион метров твани из оснио- рных предприятий, спатри закупают Мы буден работать еще лучше. Мы рас- употребляется для прэнзводства всевозпространия паши вышавки на всю можных летвих шляп, шанок, разных в Глусске занято 400—500 человет.

рынка, Безукорианенная этделка и пре-

В общей мастерской артели «Спатрия». страну. Напін вышитые рубахи будут украшений, детских игрушек и т. п. Кроме этого от 900 до 1000 надомник

В 1937 году производство спатри Минский музыкант Тимофей Лиску- Николай Александрович сдельл первый весело, дак бодры в прекрасны песня для детей наша советская тельно на потребности внутреннего увеличивается ко 1500 тыски метров. Белколеспроисоюз на виях составил Заветния же мечта каждой из изе, прасная разрисовка спатри вызывает альбом изделий глусской артели «Спаколхозных вышивальщиц, — вышить большой спрос на этот запечательный три» для Парижской художественной



СЕЛЬСКИИ СКУЛЬПТОР

. Никто и не подозревал, что малень- ные ленные украшения, от восстанов- но работал ботонщиком, Мефодий; Об этом говорят вениколенно сделанртом. Кму было не до лепки. Сын бел- ном заводе, в совхозе и на других чины от работы профессионального лицах каждого из вождей. Два таких

Позднес, когда на Краснои Береге пан Паклевский зателя постройку замка Зенкевич нанялся в помещику. Вначале он возил несок, а затем устроился чернорабочим к скульптурных дел настеру. Здесь то и распрыянсь его способности и призвание в скульптуре,

Нет такого орнамента, нет такого заказа, с воторым бы Мефодий Иванович Зенкевич не справился.

В 1927 году ремонтировалось влание сельхозгохникума, помещающегося в бывшем папском замке. Зенкевич преддожил свои услуги.

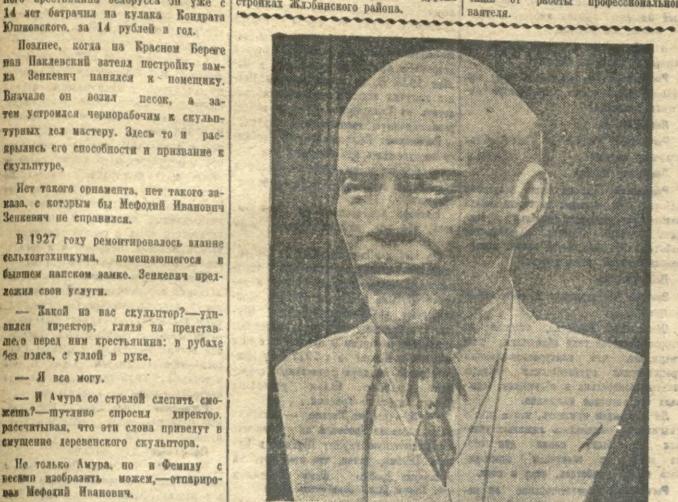
- Жакой из вас скульитор?-уливился пректор, гляля на представмего перед ним крестьянина: в рубахе без приса, с узлой в руке.

я вса могу.

- И Амура со стрелой слепить сможешь?-- шутливо спросил директор рассчитывая, что эти слова приведут в смущение деревенского скульптора.

Не только Амура, но в Фемилу весями изобразить можем, -- отпарирораз Мефедий Иванович.

вие, но уже огрубевшие от работы ру- ления которых отказывались малоква. Иванович не расставался с любимым ные Мефодием Ивановичем гинсовых жи оборванного деревенского мальчугана лифицированные иногородние мастера. делом. Он достает гипс и занимается бюсты Ленина и Сталина. Скульптор Фали Зенкевича могут соживлять Сейчас Мефодий Иванович работает ленкой на дому. Ленит он настолько сумел охватить не только общие черты, ганну. Да и сам Фода не подовревал об бетонщиком. Работал он на крахмаль- корошо, что вряд ли его работу отли- но и удачно недметил волевые черты з



Мастер Зепкевич приступил к ремов- Бюст В. И. Ленина, сделанный рабочим-бетонщиком М. Зенкевичем уў, блестяще реставрировав самые слож- (Красный Бераг» Жиобинского района).

бюста мастер Зенкевич подария в прошлом году местному колхову.

Как художник, вышелший из народной гущи, мастер Зенкевич не лишен в присущего народу чувства юмора. Этим юмором отличается, на пример, скульптурная группа, изобравающая немецкого солдата, с похотяв вой ульюкой пытающегося обнять русскую солдатку с ребенком на руках. И: плохо выглядят также вылепленные им ветушки е красными гребещками, а также львица с двумя львенками.

Мефодию Ивановичу 62 года. Но оп еще бэдр и весел.

Сельский скульптор жлет заказов. Этих заказов он жает от районных организаций, от колхозов, от отдельных колхозников, зная, что только теперь. когда кругом запрела колхозная зажишения нужны теперь и в колхозиси

стерской, где бы он мег не только сам работать, но и учить других скульптурнэму делу.

Г. ЗВЕЗДИН

Верхняя прышив стопа, изготовленного из мелких кусков дерева разных пород. Работа супругов

#### ПОРТРЕТЫ НА ДЕРЕВЕ

точная жизнь, его талант особенно ну- Несколько кусков туба, пожевой фане- тов и создали замечательный образец условия для процветания одного на зажен народу, что художественил выден- ры и орехового лерева. Для нанесения народного творчества. ленные варинзы и скульптурные укра- тонких окантовок имелся черный дуб. Обыкновенное долого явилось орудием сяти мастеров по дереву. работы. Вот все тэ, е чем присгупили Незаурялные способнести проявляет Сельский скульнгор мечтает о ма- одной замечательной работы, которая мый лучший стахановец артели. В сво- да тому назад собирались организовать полностью увенчалась успехом и принесла несказанное удовлетворанае исплинителям.

стол. Они задались целью вать на дереве портреты Ленина и Сталина, любимых вождей, которые открыли им Амховском сельсовете, живет мастер дорогу в жизнь, в счастью в редости. Орлов, уже прославившийся своими ра-Надо себе представить, до чего четой бутами. Многие из работ Ордова нахсколжив быть рука, до чего точным дел- дятся в минском Лворце пионеров. Обыкновенная желтая глина зале- и мгновенно вырисовывается форма. Ты выглялят свежо и ярко. Синяя по- А ведь для того, чтобы овладеть переве лица величайших гениев чело- ра по дереву. На территории республижен быть резец, чтобы изобразить на

положен тонкий слой програчного стек-

Края стола сделаны из дуба, препкого и плотного, желговатого на цвет. По всем четырем углам сделан орнаким привлечением в художественной незначительно углубленный рисунов лываеные на листиах по незначительным выпувлостям и теням, сделаны из перного муба и очень тонко намесены

> Оформлена не только верхняя крышкомпозиционно выдержано и очень тщательно скелано. Это первая работа

В их распоряжении было очень ие- бельщик». Они преодолели трудности Нет нужды доказывать, что надо значительное количество материалов. инкрустационного изображения портре- об'единить всех этих мастеров, создать

В Могилеве насчитывается симпе де-

муж в жена Максименко к исполнению член той же артели Ковальков. Он сабодное от работы время он садится вз любимое дело — резьбе по дереву. Он художественной мебели. Но когда дело сделал стол для райксма партии, кра-Муж и жена Мансименко сделали сиво и богато оформив его художественными орнаментами.

За 25 километров от Могилева, п

ви живут десятки мастеров. Они то го мастерства. Есть средства, есть кад-И вот, после двух несяпев работы занимаются резьбой и инкрустацией, ры мастеров и инструкторов. Нужно стол готов. \_\_\_\_\_\_ то заняты на простых столярных ра- уделить им только больше внимания. - Полировка схеда- ботах. Есть такие люди в Пронойском, на тав хорошо, что на стол, кажется, Витебской, Минской и других районах. О них пова еще мало анают.

мечательных участвов народного твор-

рых прискорбных авлениях. Около гов Могилеве самостоятельную артель из коснулось Могилевского горсовета, председатель его Анисимив сонзвелил начергать революцию: «Считать нецелесобразной организацию новой артели».

Никавих об'яспений, никавих причин. Так просто захотелось уважаемому тов. Анисимову.

Нал сломить сопротивление, встречающееся на пути продвижения ново-

В. ПОЛЕССКИЯ

#### ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА

сцовин. С незапамятных времен эта мастера негочности формы. глина служит материалом для пустар- — Надо чувство в руках иметь, —не бочей, колхозной семье. Кроме этого, большая экспериментальная работа. них посудных мастерских. Еще кре- отвлекаясь от работы, говорит Кут- на глиняных кругах пишутся натюр- Нельзя ограничиться теми формами ностиме крестьяне на помешичьих дво- невич. — Я с тринадцати дст этой мерты и картины. Несколько лучших для изготовления носуды, которыми рах целыми семьями месили глину, из работой занят. Никогда с такой ра- экземпляров художественной посуды располагает артель. Есть много коро- да. которой выделываль горшки и другую достью не работал, как теперь. По- отобраны для Парижской выставки. незатейливую кухонную посулу. Ни- тому и горики сейчас красивые по- Развитие артели торкозится из-за кающие дань мещанским вкусам. Рикакой техники эдесь не было. Поэже, дучаются. вства заводчики начали организо- Тут же работают мастера Клопов иня, что особенно затрудняет работу сл. Последное можно исправить широ- ин из ножевой фанеры и наложены па хуложественно красивую вещь.

и закабаленных ремесленников.

Целый корпус и несколько пристроек | Часть пролукции поступает в худованимает артель. Возле стен в иза ряда жественную мастерскую, в которой расположены станки. На одних из них производится самая интересная рабоделаются пветочницы, на других— та. Злесь применяются обыкновенные горшки, кувшины, миски. Стол масте- масляные и лаковые краски. Пять хура Вутневича стоит в углу. Быстро пожников, возглавляемых Василием Товертитея деревянный круг, укреплен- пуновым, ноо дня в день разрисовыный паравлельно плоскоств стола. На вают артельную продукцию. На цвевтот движущийся круг Кутневич бро- точницах наносится белорусский насает глыбу глины, похожую на гру- родный орнамент. На вазах появляют-

тает в борисовских почвах глубокими Сразу заметно, как чутко осизают руки верхность вазы оттеняет их форму. вершинами искусства хуложественной

вывать артели, ручной труд попреж- и Курпан, Богданов и Авиплев. художественной мастерской. вему не был облегчен, а изделия оста- Станки приводятся в движение влежники, угаванись топорными—даже талантивые тричеством. Полки заполняются изде- вани художники?», нам ответили при- ков, студентов витебской художественра не нмеле возможности сделать лиями. Их так много, что не нере- мо: «А вот, в том сарае». честь. В формах сущатся молочники, Бажлый, вто посещает борвсовскую хлебницы, чернильные приборы, мно- дена от малоквалифицированной. Ма- ди и денку, которая почеку то игноригончарную артель «Красный Октябрь», гочисленные детские игрушки, ценель- стерай самии приходится, например, рустся. Способнейший лепшик, бывприсутствует при рождении искусства, инцы, подносы, солонки. Отсюда про- готовить глину, тогда как эту работу ший беспризорник, Рубейкии не запикоторое до революции было влесь лишь дукимя следует на обжиг, затем поремеслом, средством полуголодного су- прывается глазурью, которая делает ществования десятков обездоленных вещи гладкими и блестящими, как зеркальное стекло.

шу. Он руками надавливает на нес са пышные букеты сирени и рос. Цве-

Такая ваза - хороший подарок ра- кераники, нужна настойчивая учеба, ших форм, но есть и бездарные, ототсутствия соответствующего помеще сунки в большинстве своем конвруют-

Квалефицированная работа не отде- Надо, наконец, организовать в арте- на свое место. мается лепкой только потому, что для могии свободно делать чернорабочие. этого не созданы необходивые условия

#### Художественную мастерскуюнародным талантам

колхозных жилиш. Чувствуется, что но- пришел артели на помощь. ва. Все боковые стороны и крышки на вые хозяева местечка — колкозники ящивах расцвечены букстами цветов п стараются свой жилища разукрасить. эмблемами индустриализации. Все здесь умело и со вкусом художественно эформить. Так, на Случчине есть много обсупругов Максименко, членов могилек- разцов улачного оформления слухового ской мебельной артели «Красный ме- жез, росписи стен возле цечев, чего в Белорусски раньше нельзя было встретить. Есть очень много гончарных изделий. Часто встречаются полотения, на которых вышиваются согременвые пословины и изречения.

> оригинальны и свежи. В них всегда шествовала бы огромная работа по сочувствуется непосредственность, здоро биранию и систематизации материалов. вая фантазия, очарование жизни, Этого, в сожалению, нельзя сказать о мно- можно скорее наде провести в жизнь. гих педелиях берисовской гончарной

Яркие примеры мы имеем и в облас-

ти пародной живописи. Достаточно

всиэмнить, какой громадный успех иче-

Недавно я был на Случчине, в ме- артели. Картины, поставляемые ею стечке Уречье. Здесь очень развита рынов, — это копии неудачных, стрезьба по дереву, как вообще ена раз- сальных, мещанских картинок. Но в вита не всей республике. Совсем по этом вина не только артели. Виноват нному произведится постройка мовых в этом и союз художников, который из

Надо добиться, чтобы вопросами наодного творчества серьезно занались в Академия наук, и комитет по делам искусств, и союз художников. В первую очередь надо организовать художественную мастерскую, воторая бы обединила народных мастеров различных жанров. Надо изучать богатейшее дародное творчество, которое во многих случаях для нас совсем неизвестно. Н. наконец, нужна всебелорусская выстав-Произведения народного искусства на народного творчества, которой пред-Это важные мероприятия. Их как

Художник Борис МАЛКИН.

## PACLIBET

Изобразительное искусство белорус- особенности народного творчества ского народа своими порнями уходит опонилить, фальсифицировать его. Тадалеко вглубь прошлых веков. Сохра- лантливые мастера в настерицы вз нившиеся памятники старины свиле- народа превращались в подлинных рательствуют о существовании на терри- бов помешика и скупщика. го творчества, как хуложественизе ткачество, вышивка, резьба по дереву, свое художественное гворчество. В дагончарный и повелирный промысла, ких же условиях развивалось искус-Велорусские художественные ткани ство и всех остальных народов б. царвсегла отличанись богатством и красо- ской России. Помещикам и капитали-

О том, как сильно уже в середине 18 века было развито белорусское наредное художественное ткачество, свидетельствуют знаменитые работы слуцких твачих. В ужасных условиях фабрики феолального князя Развивилда, слупкие крепостные крестьянки дины, обеспечила им полную возткали шировне шелковые пояса, получившие бельшую известность не только в Велорусски, по и в ряде стран Западной Вароны. Так же, как С этого момента и начинается живых мастеров и мастериц. и художественные ткани, белорусские позлинный расцест, возрождение творвышивки поражают своим мастерством, чества народов Белоруссии. Но всей

жудожественное творчество в условиях развивается художественное ткачество. жесточайшего политического, экономического и пационального гиста. Литонские и польские, русские и бело- Резпо изменилось и само содержа- изется художественным ткачеством. районную конференцию вышивальний. члена минский стричный исто- боты — художественному изобразитель-

белорусский народ создавал и развивал им сломить волю народа и свободе.

Венивая Октябрьская социалистическая революция навсегда свергнула власть эксплоататоров в нашей стране, сделала свободными трудящихся всех национальностей нашей роможность инрово развивать свое на руках адресов мастеров, но в кажискуссуво-национальное по форме в пом районе, где они побывали, они насоциалистическое по содержанию.

русские напиталисты и номещики ду- ние пародного искусства. Почезля В кажей избе есть тканкий станок, Организаторы конференции предполага- ник» и др. благодаря их выдающимся рический музей имеет лишь считанные пому творчеству народов орденечастве

той рисунка, богатствои красок и мит- стам, однако, не удалось искоренить растают новые мастера художественной села Лешия, Краснослободского рай- Бобруйского района Насти Лукашевич народное творчество, как не удалось резьбы, мастера инкрустации. Иные она Они отличаются богатствем и Вали Цимбалист, Страсдиной, Евгенки дожественных гончарных изделий.

Культурно-массовой работы и техуче-

он нет и в помине.

вили замечательные образиы народного творчества, выявин досятки талант-

жизни народа — уступлет место да оделда, конрад. Изумительные, пора- разительными: на конференцию привышивках новым радостики узорам. жающие своей красотой образны ехалэ 230 вышивальщиц! Вновь берутся за резен старые и вы- художественных тканей привезены из Работы колхозниц-вышивальщин формы и краски нахолят мастера ху- искусным размещением красок и тща- Лемещонов. Анастасии Канустиной. тельностью отделен. В местечке Семе- Ольги Иваных являются лучшими обжове, Слуцкого округа работает ма- разцами искусства народной художест-Недавно возвратилась из поездки по стерица по ткачеству Алеся Середа. Венной вышивки. Особо надо ответить белорусским колхозам бригада ху- Она так хорошо владеет своим мадожников всесоюзного художественного стерством, что прекрасно исполняет на Страсдиной. Страсдина вышила шелком института промысловой кооперации. Художники ездили в колхозы, не имея панно.

в области художественной выинявии. Таданте их авторов. Отдельные работы вышивальщии Вобшили наролные таланты, они всячески грустные тона. Традиционный кре- на котором колхозницы ткут самые и собрать максимум десятка два вы- работом, стали известными всей респуб- экспенаты белорусских тканей и вы- Белорусских горемников искоренить национальные стик—симвом убогой, беспросветной разпообразные поделия— полотнища, шивальщиц. Результеты оказались по- лике.

Не менее прине образны имеются и -обе работы выполнены безукоризненно и свилетельствуют о большом

ла проведения недавно в Минске выставка картин красноармейских художннков самоучев, чтобы убедиться в том, какие громадные перспективы для как мощно расцветает в народе этот вид и искусства других национальностей залуматься над этим вопросом. Советского Союза развивается и совершенствуется под постоянными заботами партив в правительства, в личи това-

риша Сталина, Оно развивается в тес-

ном содружестве с творчеством других народов СССР, в первую очередь русского в украинского народов, взанинэ обогащая друг друга. Но сели народ пропиляет исключительное тяготение и развитию и совершенствованию своего искусства, то низапиях, которые призваны работать

один лишь Белкоонпромсовет. Хуже обстоит дело в арганизациях, А сколько прекрасных образцов толь- обязанных заниматься изучением, не- муложественная метедическая, помощь, руйского в Витебского районов вскоре ко в последнее время выявлено в таких следованием народного изобразительно- организация снабжения материалами направляются в Москву с целью от областях изобразительного народного го искусства. Очень мала делает в этом говых изделий. Преврасные образны художественно- бора дучних из них на Парижскую творчества, как художественная резьба. отношении Академия наук БССР. Этим яржостью красок, тоякостью работы, нашей республике—от озерной Полоч— го народного ткачества обнаружены выставку. Насколько глубоко искусство денка, гончарный промысел, произворы получае получае получае произворы получае по Велорусский народ развивал свое чины до лесистого Полесья — широко Ветковского. Лубвовенского. Пубвовенского. Пубровенского. П Ветковского; Лубровенского, Лиознен- ими корнями в толщи нашего наро- резчиков по дереву: Ордова — колхоз- ного творчества народов БССР еще почразвивается художественное ткачество, ского районов. Характерно, что в этих да, свидетельствует следующий пример. Вышивка, резьба и другие виды нарайонах есть много колхозов, где, бук- Бобруйский райкэм партии вместе с Максименко из мэгвлевской артели по собиранию образцей парелного полжно быть теперь приклечено и замесально, все женское население зани- Белкоопиронсоветом недавно провели «Красный мебельшик», Канторовича— творчества наша музеи. Ведь это же чательному и благодарному участку ра-

В стороне стоят и эрганизации художников. А вель никто пной, как союз советских художников, обязан помочь народным мастерам саверивенствогать их искусство, на говоря уже о творческого роста самих хутожнивов представляет себой зелотой фонд народного творчества. Пора, давно пора, Велорусское пародное искусство, как белорусским хуложникам всерьез при-

Несколько слов о витебской хуложественной школе. Эта школа голжна была быть госно связана с белорусских народным изобразительным таорчестзм. Но этого нет и в помине. Дошка до того, что отделение художественной керамики, существовавшее ранее при школе, тенерь закрыто.

Мы стоим на пороге нового бурдеге роста белорусского народного изобразительного искусства. ЦК КИ(б)Б и личзации мастеров наролного творчества ней номощи мастерам художественного изобразительного искусства. Сюда от-

Юр. БЕЛЬКО.



ПАРИЖ, 20 ноября (БЕЛТА). В со- артиллерийские батарен, предзямали общении испанского военного минястер- спос наступление». ства, опубликованном вчера в 19 ч. в. Как передает мадридский порреснои весьма упорных брев правительственные вчера в 22 часа было издано следую факультета, Каза Веласпес, влания философского факультега и бардировать город. Немедленно поднявсельскохозийственной школы. Приют шись, наши эскалрильи дали бой само-Санта Кристина окружен нами, остав- детам прага. Нами потерлим два мотренацы разрушены бонбардировной правительственной артиллерии.

ска, получив - подкрепления и новые най.

Валенсин, говорится: «В результате дент Гавас, военных министерствен

иного рейдев на столицу с целью бомтеля интежников. Один на трехиоторпых самолетов упал в Каза де Кампе, К концу дня правительственные вой- два других-в расположении наших ла-

#### РЕШЕНИЕ ДИПКОРПУСА В МАДРИДЕ

ЗАЛЕНСИЯ, 20 подбря (БЕЛТА). По- города и напослидих зажелые потори веренный в делат Велик бридании, гражданскому население». США и Аргентины в Мадриде сообщилы вчера свеим правительствам, кледующее: «Дипломатический корпус прайне ровки, опустошающих общирные части ситуации.

Собравшись сегодии, диплонатический сия обратит внимание своего правительства на это положение вещей, даозабочен серьезностью положения, со- бы побудить Лигу наций или другие вдавшегося в Испании и особенно в нежлународные организации в тому. ссех антифацистских сил». Это пра- них недовольство. За то, что рабочих? Это был нетод вышей контр-Мадриде, который стал об'ектем артил- чтобы срочно был положен конец стольперийского огия и возлушной бомбардя- часостной для гражданового иносления

#### Наступление республиканских войск на арагонском фронте

официальном сообщении, опубликован- чите, который теперь опружении отреном сегодня в Барселоне, сообщается, зан от Сарагоссы. что в центре арагонского фронта рес- По сообщению «Дейли телеграф». ной части фронта республиканские ча- Сам-Собастиана.

лондон, 20 ноября (БЕЛТА). В ств продвинувись в направлении Бель- Высылка иностранных

публиканские войска продвинулись и республиканские лебска; предпринади уничтожили артиллерийским отнем 8 наступление из Бильбао, и занали грузовиков и ноезд мятежников. В юж- Вильнфранка в 32 кми. эего-западное

#### "Союз водников", "Вторая пятилетка" и "Петровский" следуют по своему назначению

По светениям из Нарконата внешней торговин, берлинское представитель- нейшей судьбе советского теплохода ство «Соманефтериспорта» получило ра- «Вторая пятилетка» и парохода «Петдногелограмму от ванитана советского ровский», «Вторах читилетка», как танкера «Союз водинков», подтвержда- уже сообщалось; шем обратими рейсом ющую вчераннее сообщение о выходе из Антверпена в Батуми с транантными этого танкера на Сеуты.

Германии, был задержан фашистскими (из Ротгердама в Перт-Санд). Испанственно завелен в Сеуту.

Канитан «Союза водинков» тов. Попов сообщает:

«Ушел в море из Сеуты 17-го. Слепорт, куда «Союз водников» должен своему назначению. был слетовать).

Получено также сообщение в дальгрузами для Ирана. «Петровский» так-«Союз водпиков», направлявшийся, же шел обратным рейсом в Черное изкак известно, с грузом. газойля иля ре с попутным грузом немещеете угая интежниками в Гибрантаре и насиль- свие фанистине пираты запержани оба ати судна в районе Ла Корушья (Северная Испання) и пол угрозой орудий этвени в бухту Конаринас.

Сейчас в НКВТ пслучены сведения. дую Эртвельде. Презполагаю прибыть что «Петровский» я «Вторая нята-23-го утрем» (Эртвельце-бельгийский летва» 17-го в 22 часа вышим по («RPABILA»).

#### Отклики в Китае на события в Суйюани

усилению деятельности антиянонских бу Цзо-и телеграниу, в поторой при- си, Юренев, поэтому уполномочен за- шему начальнику вентияции шахты спращивает обвиняемого Пешехонова: патриотических организаций в Шанхае, зывает последнего спожертвовать всем явить, что также соглашение может на- «Центральная», с. требованием наже- наже- «Чем это об иснить?», обсуждения мероприятий не обороне зать всяческую иоменть супровныский от ответа на это заявление. Суймани. Движение по сбору средств, войскам.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЕВРЕЯСКИИ

TEATP BCCP

21 новбря

21 ноября

Звуковой кинотеатр «СПАРТАК»

Ежедиевно 4 сеанса.

Racca - o 4 vac.

С 20 ноября

«Красная

ввебда»

(Вододарского, 7, тей 24-122)

ПЮДИ В БЕЛЫХ ХАЛАТАХ

Касса — о 12-2 п о б час. чечера

ГОСУДАРСТВЕННЫЯ ТЕАТР

РАВОЧЕЯ МОЛОДЕЖИ БССР

(Советская, 17)

Продолжение следует

Начало в 8 час. вечера.

Вилеты в вассе театра с 12-3

Принимантся саявки на

твуковой кудожественный фильм

последния табор

В программе звуковая импокроника.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

напись за Человен невидимка

пролотария НОВЫЕ Времена

Поколение

победителей

B 8 TACTAX.

постоинные исста

и с в часов вечера

Начало в 8 час. вечера.

Абонемент № 10.

**ИНСТИТУТ МАССОВОГО ЗАОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ ПАРТАКТИВА** 

"Государственное устройство СССР и

наинональная политика советской власти"

**БЕЛКООПИНСОЮЗОМ** 

ПРОДУКЦИИ, ВЫРАБАТЫВАЕМОЯ В СИСТЕМЕ НООПЕРАЦИИ

инвалидов БЕЛОРУССИИ.

Выстания отпрыта смедновию о 10 час. угра до 12 час. почи по 25

Просьба во всем посетителям вмераван давать спои замечания (в

прудковская торфартель "ПРАВДА"

ПЕРВЛАЕТСЯ

эммануиловскому винзаводу Белглавспирта

по бажансу на 1 повабри 1930 года бо всем витиком и пассивом.

после і декабря никакие претензии к артели прини-

журналь посетителей) в целях улучиения вачества вырабатываемых

доводится до сведения всех организация,

тто согласно ностановления СНК ВССР № 1218.

Слушайта организованно в радиопартаудиторних и индивидуально

Диронгор НМЗ ) при ЦК КП(б)Б БЕКЕРМАН.

Вниманию граждан г. Минска!

превидиум БЕЛКООПИНСОЮЗА.

правление артели.

панендат, что \$1 поября с. г. в 18 чис. Во мин

будот передан радподоклад УН ЧЛИХТА

через радиостанцию им. Номин гериа

В заубе металлистов (ул. Кирова, в)

ноября включительно.

наделий шириотреба.

Кричевского района

MATECH HE SYDYT:

了"我有这个的。" 第一个,这一个,

HA TOMY:

#### воззвание ЦК КОМПАРТИИ ИСПАНИИ

ВАЛЕНСИЯ, 20 попбря (БЕЛТА). свой партик Испания опубликовал возвание, в когором призывает всех трудиникей и антифанногов Испании стов, безжалостно уничтожающих с помощью гарманских и итальянских бонб женщин и детей, действиям республи- ших участков народного козяйства. канской авиздии, ограничивающейся водством и единым вомандованием. существляемым правительством ресвреньях антифацистского фронта пол- в срыве угледобычи. ное полчинение и безусловную поддержку в интересат избавления Малрида от фанистского варварстзав.

### журналистов

дондон, 20 ноября (БЕЛГА), «Дейли телеграф» сообщает, что вчера в Хендей (на франко-испанской границе): прибыло 12 иностранных журналистов, высланных мятежниками. Митежники запрыми франко-испанскую границу из

#### ЗАЯВЛЕНИЕ ТОВ. ЮРЕНЕВА министру иностранных ДЕЛ ЯПОНИИ Г. АРИТА

Из авторитетных источников ТАСС ин, отравлялись. узная, что 19-го поября полиред СССР в Японии тов. Юренев посетил министна инистранных дел г. Арита и заявил вает: ему, что советское правительство счигает раз'яснения, данкые тов. Юреневу . Арита 16-го сего месяца о характерэ германо-японского соглашения, неудовлетоорительными. Юренев поясния. чтэ, но мнению советского праситель. ства, трудно допустить, чтобы германское правичельство муждалось в помощи японской полиния или японское правительство в помощи перианской для стахановнев в нежедании работать? рыбы с компунизном в собствений стране и чтобы для этого гребовалось нев лобавил что соглашение о форьбе с коммунизмом, является лишь при-(BEJTA).

# ПРОЦЕСС КОНТРРЕВОЛЮЦИОННОЙ ТРОЦКИСТСКОЙ ВРЕДИТЕЛЬСКОЙ ГРУППЫ НА КЕМЕРОВСКОМ РУДНИКЕ

Утреннее заседание 19 ноября

На утрением васедания 19 ноября, пес- газовыми меннами. воноставляет подлое новедение фани- ствий от явленных врагов советского те, якобы, нет моторов. народа, пытавшихся исполнитва нанести ему вред на одном из важней-

Бригалив стахановской бригалы шахдишь бонбардировной военных об'ектов ты «Центральная» Ноцелуенко показыи ин разу не позводившей себе папа- вает суду, что участники контрреводюдения на тыловые города. Подчеркитв пионной тронкистско - вредительской затем значение Мадонда, воззвание группы-бывние руководищие дозлиуказывает, что победоносная оборона ственные работняки махты «Пенкральи разгром врага могут быть гостигнуты нал» — Леоненко, Ляшенко, Кованенко, кориус решил, что важдый глава име- иншь пот единым политическим руко- Андреев, Носков всячески саботировали стахановское движение, ставили публики — «подлинным вонлощением ственные условия, чтобы вызвать у лись в целью вызвать недовольство вительство сдолжно встречать во всех пред'являли законные претензии. Леоорганизациях, во всех ответственных неисо называл их лодырами, обваних

Отнажим отнальник Белоголовый отназался производить отпалку, так как в забое было 4 процента газа и отнална угрожала большим варывом газов. Находивинеся в вабое Леоненко и Анщенко всячески уверали рабочих, что в забое газа мет. Когда же Беле- вала стахановское движение. головый, желан проверить их, дал сытная «берегись», Леэненко и Лящен- умышленно создавались тажелые условарыва, который эти диверсанты под- ка, воды, и шактерам прикодиготовили для разрушения вабой ж убийства стагановиев.

Контрреволюционная гроцкистековредительская группа разрушила в шахте вентилацию, чтобы вызвать загазование забоев и варывы. Попелуенко показывает, что в забое из-за дына после отпален нельзя быле работать по 2-3 часа. Когда он об этом заноня Лященко, тег издевательски советовал ему разгонять дым... тужурками. Рабочие в загазованных забоях угора-

Обращаясь к обвиняемому Леоненко государственный обвинитель спраши-

- Правильны показания свидетеля, что в забоях все время был газ и систепатически наблюдались отравления

рабочих? Леоненио: Да, правильно.

Рогинский: Правильно, что он обра шался в вам по этому поводу, а вы не только на принимали мер, а обвиняли

Леоненко: Да; правильно. нежаунаролные сонлашение. Тэв. Юре- детеля Воброва: Свидетель указывает, еще и обрушения превля? что техника фезонасности на шахте Шубии: Да.

НОВОСИБИРСК, 19 ноября (БЕЛТА). ные тупики, являвшиеся по существу

верситетского городка, госинталь меди- «Эскадрильн митежников сопершила Поптральный бонитет коммунистиче- дегия Верховного суда Союза ССР не- казания. Он говорит, что на рабочих мый Носков И. И. В своем показании ров во главе с Нешехоновым и у неменреходит в судебному следствию. След- собраниях неодновратно увазывалось на Носков говорит, что уже в 1929-30 кого вредителя — фаниста Штиклинга ствие начинается с показаний свиде- безобразное состояние вентиляции, из году он был враждебен линии партии, программа была одна-реставрация в телей. Выяснение конкретных фактов скопление газов в шахте, особенно во не скрывал это, являясь двурушником. СССР капитализма, установление факонтрреволюционной троцкистской вре- этором районе. И когда рабочне требошнеся внутри помещения мятежники не бителя в то же время, им сбили три оказать полную подвержку геронческий деятельской деятельности группы вали нададить вентиляцию, собвиняемогут выйти из здания, так как лест. трехиоторных самелета в три истреби- защитимкам Мадонда. Воззание проти-

моторы лежали на спладе.

Рогинский: Подтверждаете ди вы, обвиняемый Іншенко, попазания свилетеля Чекалина?

Рогинский: Скажите, можно было Зидогом агштук

Лящение: Можно.

абочан, что «моторы поставни, когда тельности? стахановцев. В невыносниме производ- разботамеет советская власть», кенареволюционной: деятельности?

> Лященио: Да. Это же подтверждает и обвиняемый Andeen.

Обраняемый Леоненко, отвеная на вопрос представителя обвинения, подтверждает. что понтрроволюционная тропинстская вредительская группа шахты сознательно и обдуманно сры-

Он выпужден признать, что в шакте во быстро убежади из забои, опасансь вии Не было каназ для стодось нередко работать, стоя в воде.

Рагинский: Соответствовало ий не- нес. Поток был собработань Куров. лам вашей конторенолюционней орга-B Maxre?

Леонение: Соответствовало. Топ. Рогинский, обращансь в Інтревву-тиазному виженеру шахты, спра-.- Какиз меры принимали вы, что

бы устранить все эти безобразия? Андроев: Никаких. Рогинский: Вы действовали так внолие сознательно и обдуманно?

Андреов: Да. Обвиняемый Пешехонов предложил овой сметел, создавший благоприят-

TOR HA HDRETHES. Обращаясь в обвиняемому Шубину, тов. Рогинский спрашивает:

- Это был метод поджигателей? Шубин: Да, Затем суд приступает в допросу свя- должен был помино пожара вызвать

«Пентральная» была в безобразном со- Тов. Росинский, указывая, что на ТОКНО, 17 ноября (БЕЛТА). Шан- на оборону Суйковий, имиет жоррес- прытием для другого, не подлежащего стояния. В забоях накапливался газ, шатте в пентральная быле израследотайский ворреспондент агентства пондент, с нажими внем все инфится. оглащению, японо-германского соглаще- вентилящим фактически не было. Боб- вано ва первее полугодие 1936 года «Домей цусин» иншет, что события в Шанхайская торговая палата 15 пояб- ини, направленного непосредствен- ров говорит, что он неоднократно обра- всего янив. 24 проц. средств, отну-Суйновы послужени послужен

которые намерены в ближайшее время вилоть до своей жизни за деле защиты пести тяжелый ущерб, советско-япон- лить вентиляцию, но тот обещал, на Пешехонов, после некоторого запи созвать чрезвичайную конференцию для суверенителя Битан» и обещает ока- ским отношениям. Г-н Арига уклонился деле же ничего пе предпринимал. рательства, признается, что консерва-Бобров отмечает, что обвиняемый пия средств производилась умышленно,

#### Носков создавал в шахте иногочнойен- с полью вредительство.

#### K YYNTEJAM SCCP окончившим Высший педагоги-

ческий институт В ЦЕЛЯХ УСТАНОВЛЕНИЯ ПОСТОЯННОЯ СВЯЗИ С УЧИ-ТЕЛЯМИ, ОКОНЧИВШИМИ ВПИ (ВЫПУСК 1932-36 гг.) И ОКАЗАНИЯ ИМ МЕТОДИЧЕСКОЯ ПОМОЩИ, ДИРЕКЦИЯ ИНСТИТУТА ПРОСИТ ДАННЫХ УЧИТЕЛЕЯ СООБЩИТЬ:

1) когде удобине всего для нас соз вать в Минске 1-3 двевиую пед

конференцию; 2) какие доклады вы котоми бы заслушать на конференции; 3) Ball Albec.

Дирекция института просит варедующих райОНО оказать содействие. институту в установлении связи с учителным района, Свои сообщения институту шлите но апресу: г. Минси, Униворситетский городок, гл. корпус Пединститут.

> Государственное Издательство НКПС "ТРАНСЖЕЛДОРИЗДАТ"

### **Книга железнодорожникам**

в целях выстреншего долгдения технической книги до железнодорожника ТОРГОВЫЯ СЕКТОР ТРАНСЖЕ ПДОРИЗДАТА ПРИНИМАЕТ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ЗАНАЗЫ НА ВСЕ ПЕЧАТАЮЩИЕСЯ

ж высыяват но первому требованню подробные сведения о исех выхо-При Торговом свигоре организована экспедиция «Жепезнодорожная кимга-почтой», поторая выполняет заказы на внове выходящие канги

надания Транскопдориздата. Книги высываются наложенным платежом. Упаковка и отправка за счет Издательства Ваказы в запросы посылать по адресу:

. Москов, 9, уп. Герького, 42/2, Г. ргоентору Трансмендориздата.

Президнум и коплектив работниов Бенорусского комитета профсоюза рабочих клебопенарной промышленности выражают соболезнование члену президиума тов. ШТЕЙНГАР-ТУ Ш. М. по поводу постигшего вго

ботников Бел. треста «Главхлеб» есоюзной Гос. клабной инспакции по ВССР выражают соболезнование си лекции по истории античной куль- предприятилх города и 27 в колхозек н. М. но поводу постигиего ere

смерти сына МИШИ

Вечернее заседание 19 ноября

На вечернем заседания 19 наября выражению Поскова, таки на главоенная поллегия Верховного суда Сою- зак». до зачтения обвинительного заключе- Свидетель Чекалин-рабочий шакты за ССР приступила и лопросу общинивия и опроса обвиняемых, военная вол- «Центральная»—дает аналогичные по емых. Первым доправивается полсуди- стов и у контрреволюционных инжене-

> В августе 1935 года Носков встре- шистского режима. члется с одним из лидеров контрревоют пути совместной работы. Вторая убийства рабочих, встреча с Дробинсом состоялась в но- . Далее доправинвается обличненый Пеябре 1935 г., во время которой Нос- шехонов. В 1928 году он был осужден

готовлены по своим прежини связям и Рогинский: Значих, ваше заявление убеждениям в контрреволюцизной деп-

> Носион: Агитировать по приходидось, ибо это соответствовало мони BSPISIAN.

На шакте «Пентральная» Носков ор ганизует контрреволюционную троцвистекую вредительскую группу в состане Шубина и Курова. Носков рассказывает, что бывший тропкист Шубин' в разговоре с ним резко-враждебно отзывался о партии и поделидся с ини тем, что в Москве он в 1927 году присутствовая на двух поднольных собраниях тропинстов. Одним CMMATA, ADVERM-TOOURNE.

— Я,—говорит Посков, — получия готиа согласно Дробинса на воздечение в тронинстскую группу Шубина в Курова. Шубан, узнан, что этой группой руководит Дробинс, охотно вступил в

От Пробинса Носков получил каракимпации создание безебразных усновий теристику Пешетонова, как бывшего шахтища, сидевшего в тюрьме, озлобленного против советской власти, который пойхет на любое дело. Носков и Пешеконов быстро сговорились-пеля и задачи у ник были одии,

Кроме грумсы Пешехонова троцкистская группа Носкова связалась с вредителем-фашистом -- германским подданным инженером Штиклингом.

Рогинский: Что сказах Дробинс по предителем?

ся услугами Троцкого. Ксли Носков получал указания от центельных помощников.

Дрибинса о связи с контрреволюционной группой инженера Пешехонова, то пнонер Шубин был однии из озвережых Пешехонов получал аналогичные ука- бандитев контореволюционной шайки. Рогинский: "Метода Пещехонова зания от Строилова о связи с контр- Он цинично рассказывает на суде, как реколюционной гроцинстекой группой. Н стык происходит на Кемеровском пуском забутывочного материала им руднике.

Носков и Пешехонов приступили к активной реализации плана превращения шахты в пороховой погреб. Прежве ксего они разрушили вентиляцию во втором районе шахты. Рабочне очутились в газовом мешке.

этого плана? Носков: Ангреев, Іященке, Ковален-

во и Леоненко. Вентивяция была разрушена, шахта свизанных с гибелью рабочих? загазована, в шахте созданы газовые мешен и тупики. Вредительский план лым последствини: угоранию и этравле- убийн рабочих, нию рабочих, усилению заболеваемости Шубин долго инется, а затем госо

В споей борьбе против ноолетарского государства контрреволюннонные троц-Дробнисов и уже во время первой кисты избрали три метода: террор про-В действительности вентиляционные встречи будущие соративки намеча- тив руководителей партии, диверсии и

ков получил задание от Аробинса ско- на три года ссылки по шахтинскому дотить на Кемеровском руднике контр- процессу. В конце 1928 года Нешехереволюционную троцивстскую группу. нов приехал на Кемеровский рукина, Рогинский: Приходилось им Дробин- В 1933 году он встретился со Строису вас убеждать или вы были уже под- ловым и получил от него поручение пропагандировать идею сдачи проходок невых пахт иностранным фирман. Во время второй встречи в этом же толу Пешехонов получил от Стрэнлова рил диверсионных заданий. и плавноеустановить связь с германским подданным инженером Штиклингом и организовать контрреволюционную грушку.

Пешеконов рассказывает, что он познакомия со Штикличном Длиненко, 24тем в контрреволюционную, троцинстскую диверсионную груплу был завербован Леоненко: раньше был заверби ван техник Коваленко, в декабре 1935 года-инженер Анареев. Такии образом руководна в течение с 1935 года была сколочена контрреволюционная эрганизация.

Рогинский: Ваши понтрреволюция ные цели полностью сощинсь и сомы нулись?

Пешахонов: Да, сощимсь

Вредитель-шахтинен Пешехонов. и трэнкистский контрреволюционер Носков нашли общей язык и общую бузу деятельности с фашистом Штиклиигом-подрыв хозяйственной мощи пашей страны, снижение со обороноспособности и ослабление нашей родины в случае военного столкновения в интересах некоего иностранного госу-

Последним на вечернем заседания допращивается подсудникий Шубии, активный троценот с 1927 г. Лвуруйничая, Шубин подавал заявление о год. что порвал оманизационную свять с поводу связи с немецким фашистским троцкистами и прекратия троцкистскую деятельность. Но это было только на Носнов: Пробине сказал, что эта ус- словах. На деле Шубин ин на минуту ные условия для возникновения по- танчыка троцкистская, что даже сам не прекращал бурьбы с партией. В Кежаров. Виссте с начальником участка Троцкий за границей пользуется услу- перово Шубии быстро пашех эрганиза. Шубиным они осуществиям этот ме- гами фашистов, а фашисты пользуют- тера тропинстской контрреволюциенной шайки Носкова и стал однии из ого

Тропкист, двурушник, контрреводювиесте с Леоненко. занимался перофизического чичтожения рабочих. При этом он заявлях: «Надо поддать газу нашим чудакам», «Теперь паши братишки будут дохнуть, как крысы».

На банкете, устроенном 18 инвара 1936 года, Шубин встретился с Кробнисом, которому рассказал об отравании рабочих. Дробние его похвания " Рогинский: Вто был исполнителем указал, что оту работу надо продолжать зальше.

Рогинский: Значит Лообнис похтверждал правильность ботит действий,

Шубин: Да. Рогинский: Цризнаето ли вы, что был осуществием. Он привел в таме- ваши действия по существу зей жена

среди них и, наконом, в гибели рабо- рит: «Как ни дяжело, должен при чих во время варыва. «Рабочие, по знаться, что это чак».

### ПЛАН ТОВАРООБОРОТА ВЫПОЛНЕН

**ИК КП(б)Б- т.т. ГИКАЛО, ВОЛКОВИЧУ** Совнарком БССР-т. ГОЛОДЕДУ Наркомвнуторг БССР-т. ГУРЕВИЧУ

Выполняя свои обязательства, при- экономия-400 гыс, руб. Насопление гован города Москвы-и VIII Всесоюз- против утвержденного годового влана в ному чрезвычайному с'езду Советов, 2688 тыс. руб. Белировторг годовой илан товарооборога в сумме 224 млн. руб.—18 нояб- конца года провести деполнительный ря 1936 года досрочно выполния в товарооборот на 33 млн. руб., дебитьсумие 225 ман. рубл. или на 100,4 ся действительно культурного. обслупроц. Издержки обращения за 9 ме- товарной торговли по выстую стусицев фактически составили 6.43 проц. нень. к обороту против плана 6.67 проц. — Деректор Белоромгорга С. КАНТОР.

нятые нами по вызову работников тор- за 9 месяцев составляет 4 мли. р.

Берен на себя обязачельство 🗱 живания покупателя и под'ема прои-

#### 15-летие витебского Пома книги

21 поября витебский Дон влиги тах и прот. Систематически проводат празднует свое 15-летве. Биолнетени и си консультации для чичателей по имся одними из лучших в республике. Юных читотелей организуются синя Вибанотекай, и которой имеется 60.360 сказок». кние и 101 название журналов, поль Брасиво оборудован кабинет за зуется более в тысяч взросных чита- сталавовиев. Лучине стахановим горотелей. В детской библиотеке насчиты- да обслуживаются литературой ейе очерается 13.646 жинг. За 10 месяцев реди, для них организована доставия этог) года библиотеки и читальни дома книг на дом. На квартире лучшего чивыдали более 160 тыс. книг.

занообразным попросам. Злесь читают- интературный вечер. ся лекции по истории античной куль- Пом пинги имеет 25 передопжен им на, побилейные доклады о теорчество Витебщины. Пкуба Коласа и Добролюбова, дении об Испания. ленинском плане электрификации, о гипнозе, межиланетных пу-

читальня этого дома но праву считают- тературе, физике, изтематике: Ца

тателя, стахановии фабрики гнутой ис-Каждый выходной день Неи книги бели Мазниковой, Домек книги вместе проводит новини и диспуты по самым с треугольником фабрики был проведем

Ответственный редантор А. З. ХАИН-ЮМСКИЙ.

АДРЕС РЕДАНЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Иниск. Соцетская, 47. Телефоны отлел об'явлений—25-568; Шиська рабочил в промышленный—25-568; Шиська рабочил в промышленный—25-568; Шиська рабочил в промышленный—25-568; Писька рабочил в промышленный пром